

Kvalitetssikring - Medieprodukt

Du skal nu tjekke kvaliteten af dit medieprodukt. Du skal overveje og tjekke følgende punkter:

* Required

Kvalitetssikring - Tekst

Her skal du tjekke, at den tekst du har skrevet er i orden

1. Har du tjekket, om der er stavefejl? *

Mark only one oval.

- Nej, det tjekker jeg nu
- Ja, der er ikke stavefejl

2. Har du sat punktum og komma og andre tegn korrekt? *

Mark only one oval.

- Nej, det tjekker jeg nu
- Ja, Jeg har tjekket, at punktum er i orden
- Ja, Jeg har tjekket at mine kommaer er i orden
- Ja, tegnsætningen er i orden over det hele

3. Har du givet din tekst en titel / overskrift? *

Mark only one oval.

- Nej, jeg giver den en titel / overskrift nu
- Ja, min tekst har en titel / overskrift

4. Har du valgt den rigtige skrifttype? *

Mark only one oval.

- Nej, men jeg retter skrifttypen nu
- Ja, jeg har valgt skrifttypen Calibri
- Ja, jeg har valgt skrifttypen Arial
- Ja, jeg har valgt skrifttypen Cambria

5. Har du valgt den rigtige skriftstørrelse til din overskrift/titel? *

Mark only one oval.

- Nej, jeg retter skriftstørrelsen til 14, 16 eller 18 nu
- Ja, jeg har valgt skriftstørrelse 14 til min titel
- Ja, jeg har valgt skriftstørrelse 16 til min titel
- Ja, jeg har valgt skriftstørrelse 18 til min titel

6. Har du valgt den rigtige skriftstørrelse til din brødtekst? *

Mark only one oval.

- Nej, jeg retter skriftstørrelsen til 10, 11 eller 12 nu
- Ja, jeg har valgt skriftstørrelse 10 til min tekst
- Ja, jeg har valgt skriftstørrelse 11 til min tekst
- Ja, jeg har valgt skriftstørrelse 12 til min tekst

7. Har du valgt linjeafstand? *

Mark only one oval.

- Nej, men jeg retter linjeafstanden til 1,5 eller 2 nu
- Ja, jeg har valgt 1,5 i linjeafstand
- Ja, jeg har valgt 2 i linjeafstand

Kvalitetssikring - Billeder

Her skal du overveje, om de billeder du har brugt er gode nok.

8. Er billedet skarpt? *

Mark only one oval.

- Nej, billedet kunne godt være skarpere. Det ændrer jeg nu.
- Ja, billedet står knivskarpt

9. Har du tænkt over, hvordan dit billede er beskåret? *

Mark only one oval.

- Nej, jeg har bare klippet det mindre, så det passer i størrelsen
- Ja, jeg har nøje udvalgt, hvad der skal være med på billedet og hvor i billedet.

10. Er billedet forstørret/formindsket korrekt, så det ikke er trukket skævt, bredt eller højt? *

Mark only one oval.

- Nej, jeg har vist trukket det lidt forkert. Det ændrer jeg nu.
- Ja, mit billede ser helt rigtig ud.

11. Passer dit billede perfekt til din tekst? *

Mark only one oval.

- Nej, måske ikke helt. Jeg finder et nyt billede
- Ja, mit billede passer godt til min tekst og mit emne

12. Har du ret til at bruge billedet? *

Mark only one oval.

- Nej, det er en anden, der har taget/lavet billedet.
- Det ved jeg ikke. Det undersøger jeg nu.
- Ja, jeg har tjekket Creative Commons licensen. Jeg må gerne bruge billedet.
- Ja, jeg har selv taget billedet

13. Er der personer på billedet og har de givet lov til at du må bruge billedet i din produktion? *

Mark only one oval.

- Nej, jeg har ikke spurgt om lov. Det gør jeg nu
- Ja, jeg har fået lov, men de har endnu ikke udfyldt samtykkeerklæringen
- Ja, jeg har fået lov og samtykkeerklæringen er udfyldt (over 18 år)
- Ja, børnenes (under 18 år) forældre har udfyldt samtykkeerklæringen

Kvalitetssikring - Lyd

Her skal du tjekke, om den lyd du har indlejret er god nok

14. Kan lyden høres? *

Mark only one oval.

- Nej, jeg skal ændre lydstyrken og lægge den ind igen
- Ja, man kan godt høre lyden

15. Har du tjekket at lyden er tydelig; at der ikke er støj, som forstyrrer lyden? *

Mark only one oval.

- Nej, lyden er utydelig, så jeg skal forbedre kvaliteten og lægge lyden ind igen
- Ja, lyden er meget tydelig

16. Har du tjekket, at lydniveauet er ens; at lyden ikke går op og ned i styrke? *

Mark only one oval.

- Nej, jeg retter lydniveauet (volumen) til nu
- Ja, jeg har sørget for at lydniveauet (volumen) er jævn

17. Har du ret til at bruge lyden? *

Mark only one oval.

- Nej, det er en anden der har lavet / produceret lyden
- Det ved jeg ikke. Det undersøger jeg nu
- Ja, jeg har tjekket Creative Commons licensen, og jeg må gerne bruge lyden
- Ja, jeg har selv lavet lyden

Kvalitetssikring - Video

Her skal du tjekke om den video, du har indlejret er i orden.

18. Er din video skarp og uden rystelser? *

Mark only one oval.

- Nej, den er uskarp. Jeg laver en ny optagelse
- Nej, den ryster nok lidt for meget. Jeg laver en ny optagelse
- Ja, min video står knivskarp

19. Er din video redigeret, så den ikke er for lang og alt indhold er relevant? *

Mark only one oval.

- Nej, jeg har ikke redigeret min video. Det gør jeg nu
- Ja, jeg har redigeret, men den er stadig alt for lang
- Ja, jeg har redigeret, så kun relevant indhold er med

20. Er lyden i din video god og tydelig nok? *

Mark only one oval.

- Nej, der er utydelige passager
- Nej, der er baggrundsstøj
- Nej, den er uens i lydniveauet
- Ja, den er helt fin hele vejen igennem

21. Har du ret til at bruge den video, du har indlejret? *

Mark only one oval.

- Nej, det er en anden, der har lavet videoen
- Det ved jeg ikke, men det undersøger jeg nu
- Ja, jeg har tjekket Creative Commons licensen og jeg må gerne bruge videoen
- Ja, jeg har selv lavet videoen

22. Hvis du har personer med i din video, skal du have lov af dem, til at bruge din video. *

Mark only one oval.

- Ups, det har jeg ikke spurgt om. Det får jeg straks bragt i orden
- Ja, personerne (over 18 år) har underskrevet en samtykkeerklæring, så jeg må bruge min video med dem
- Ja, børnenes (under 18 år) forældre har underskrevet en samtykkeerklæring, så jeg må gerne bruge min video med børnene i min produktion

Kvalitetssikring - Copyright

Her skal du tjekke, om du har retten til at bruge tekst, billeder og lyd som andre har lavet

23. Har du selv skrevet alt tekst? *

Mark only one oval.

- Nej, jeg har kopieret noget tekst fra en kilde, så jeg skal have lavet en henvisning til min kilde.
- Nej, jeg har skrevet efter en tekst fra en kilde, så jeg skal have lavet en henvisning til min kilde
- Ja, jeg har selv skrevet hele teksten

24. Har du selv lavet / taget billederne? *

Mark only one oval.

- Nej, jeg har ikke selv lavet / taget billedet, så jeg skal tjekke om jeg må bruge det
- Nej, men jeg må gerne bruge billedet, fordi der er Creative Commonce licens på billedet
- Ja, jeg har selv taget / lavet billedet

25. Har du selv optaget / produceret lyden? *

Mark only one oval.

- Nej, jeg har ikke selv optaget / produceret lyden, så jeg skal tjekke om jeg må bruge det
- Nej, men jeg må gerne bruge lyden, fordi der er Creative Commons licens på lyden
- Ja, jeg har selv optaget / produceret lyden

26. Har du fået lov til at bruge optagelser / billeder af den person, som du har interviewet / filmet / fotograferet? *

Mark only one oval.

- Nej, jeg har ikke fået lov, så jeg skal have personen til at underskrive en samtykkeerklæring
- Ja, jeg har fået lov, men jeg har ikke fået personen til at underskrive en samtykkeerklæring, så det får jeg personen til nu.
- Ja, jeg har fået lov, og personen har underskrevet en samtykkeerklæring

Creative Commons

Her skal du tage stilling til, om det materiale du selv har lavet (videoer, lyd eller billeder) må bruges af andre

27. Må andre bruge de billeder du selv har taget / lavet? *

Mark only one oval.

- Nej, andre må ikke bruge dem overhovedet
- Ja, de må bruge det, når de husker at oplyse mit navn (navngivelses licens)
- Ja, de må bruge det, men de må ikke ændre på det og de skal huske at oplyse mit navn
- Ja, de må bruge det, men de må ikke tjene penge på det og mit navn skal oplyses.
- Ja, de må bruge det, men de må ikke tjene penge på det og de skal udgive på samme vilkår som mig. Mit navn skal oplyses
- Ja, de må bruge det, men de skal linke tilbage og oplyse mit navn, og de må ikke ændre på det eller tjene penge på det.

Powered by

