

KulturRummet, Biblioteket i Thy - 'Ta' nu stilling' - vores erfaringer

Vores udgangspunkt ...

Thisted biblioteks deltagelse i 'Ta' nu stilling' har ikke været så omfattende ift. projektets oprindelige succeskriterier ift. antal af arrangementer. Vi har afholdt et arrangement.

Men: Kvalitativt set, nogle positive erfaringer med dialogspilletts effekt.

Som vi oplevede dialogspillet

At selv en ellers tilbagefaldende gruppe af unge faktisk bløede op og blev ret engagerede.

De blev klædt på til at kunne tage konkret stilling i situationen

Oplevede at det ikke var nogle forkerte holdninger

Særligt under frokosten begyndte eleverne at tale mere frit fra levettes (det uformelle, tilfældige rum)



Tilbagemeldinger fra elever og lærere

Rundvisningen og mødet med asylansøgere på Hansholm Asylcenter:

'Gålt nok'
'Spændende'
'Til nye historier'
'Spændende at se hvordan de lever'

Dialogspillet på Thisted bibliotek eller ('stedet med bager')

Holdvæden ændrede holdning undervejs
Alle på nær én ville gerne møde op og hjælpe en dag som frivillig

'God viden og gode diskussioner'
'Danskere er stolte (il at finde information selv'
'Medierne styrer den information vi får'
'Medielet for dem der vil have noget, had til dem der ikke vil have noget'
'Problematiske når man føler man ikke kan sige noget, uden at blive dømt'
'Bedre indsigt og forståelse i asylansøgenes liv'
'Fået bekræftet, at der er mangel på taknemmelighed'
'Fået lyst til at gøre en forskel'
'Bedre vidende'

Hvem, Hvad, Hvor?

Samarbejdspartnere:

Thy Produktionsskole samt Hansholm Asylcenter

Arrangementets to-deling

(deltagere: 20 elever fra produktionsskolen)

Besøg på Hansholm Asylcenter

Skuespilgruppen fra Odense på besøg i Thisted (dialogspil om flygningestrømmen)

Hvad har vi lært?

At dialogspillet er et ret effektivt greb, både i indhold og form - primært grundet skuespiltruppens stærke kompetencer.

At både lærere og elever gav udtryk for at det var en debatform, der kunne noget nyt og andet: mere aktiv, mere involverende - og at de gerne ville deltage i lignende fremover...

Vores udgangspunkt

...

Thisted biblioteks deltagelse i 'Ta' nu stilling' har ikke været så omfattende ift. projektets oprindelige succeskriterier ift. antal af arrangementer.

Vi har afholdt et arrangement.

Men: Kvalitativt set, nogle positive erfaringer med dialogspillet's effekt.

Hvem, Hvad, Hvor?

Samarbejdspartnere:

Thy Produktionsskole samt Hanstholm Asylcenter

Arrangementets to-delning

(deltagere: 20 elever fra produktionsskolen)

Besøg på Hanstholm Asylcenter

Skuespiltruppen fra Odense på besøg i Thisted
(dialogspil om flytningestrømmen)

Som vi oplevede dialogspillet

At selv en ellers tilbageholdende gruppe af unge faktisk blødte op og blev ret engagerede.

De blev klædt på til at kunne tage konkret stilling i situationen

Oplevede at der ikke var nogle forkerte holdninger

Særligt under frokosten begyndte eleverne at tale mere frit fra leveren
(det uformelle, tillidsfulde rum)







Tilbagemeldinger fra elever og lærere

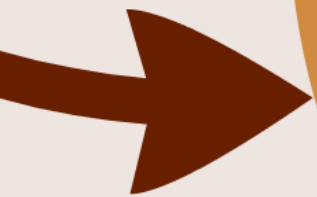
Rundvisningen og mødet med asylansøgere på Hanstholm Asylcenter:

- 'Godt nok'
- 'Spændende'
- 'Triste historier'
- 'Spændende at se hvordan de lever'

Dialogspillet på Thisted bibliotek eller ('stedet med bøger')

Halvdelen ændrede holdning undervejs
Alle på nær én ville gerne møde op og hjælpe en dag som frivillig

- 'God viden og gode diskussioner'
- 'Danskere er dårlige til at finde information selv'
- 'Medierne styrer den information vi får'
- 'Medfølelse for dem der vil lave noget, had til dem der ikke vil lave noget'
- 'Problematiske når man føler man ikke kan sige noget, uden at blive dømt'
- 'Bedre indsigt og forståelse i asylansørgernes liv'
- 'Fået bekræftet, at der er mangel på taknemmelighed'
- 'Fået lyst til at gøre en forskel'
- 'Bedre vidende'



Hvad har vi lært?

At dialogspillet er et ret effektivt greb, både i indhold og form - primært grundet skuespiltruppens stærke kompetencer.

At både lærere og elever gav udtryk for at det var en debatform, der kunne noget nyt og andet: mere aktiv, mere involverende - og at de gerne ville deltage i lignende fremover...