



B-SPORT


KULTUR
MINISTERIET
SLOTS- OG KULTURSTYRELSEN

Afsluttende rapport

Projektoplysninger:

Projekttitel: **b-Sport – bogstafét og læselyst i KOMBI-biblioteker.**

Projektejer: Odense Biblioteker og Borgerservice (OBB)

Projektledere: Susanne Vedel Bjernemose og Gitte Aasholm Nielsen

Projektnummer: BUP.2019-0009

Projektid: 01.03.2019 – 31.01.2020

Baggrund for projektet:

Projektet skaber læselyst hos elever i 6. klasse gennem deltagelse i en ny og unik sportsgren 'b-Sport', der bl.a. indeholder Bogstafét som disciplin. Aktiviteterne er overført direkte fra holdsporten, hvor fællesskab, samarbejde og konkurrenceelementer er de drivende kræfter. Eleverne initieres til at læse hurtigere og læseaktiviteterne medvirker til øget memorering, større forståelse og bedre indsigt i den læste litteratur. Projekt b-Sport er tilbud om udvikling af nye tilgange til fremadrettet at øge læselysten på de forskellige klassetrin.

Styrke læselysten/motivation gennem gruppelæsning.
Styrke samarbejdet ved forpligtende produkt (mundtligt referat).

At styrke læseforståelsesstrategier.

Målgruppe og deltagere:

Målgruppen er alle 6 klasser elever på de 2 skoler. Vi oplever på begge skoler, at læselysten især daler på 6. klassetrin. Der er næsten 100 elever på 6. årgang på de to skoler. Men da vi forventer, at bogstafetten bliver en tilbagevendende begivenhed, så vil der i realiteten være mange flere børn, som vil få gavn af projektet på sigt.

Metode:

Hold på 4 elever læser samme bog på skift (bogen er en stafet, der sendes videre til næste holdmedlem). Når alle hold har læst bogen, deltager de i en quiz om bogens indhold, mod andre hold på skolen. Vinderholdet dystet mod vinderne fra den anden skole. Metoden bidrager til oplevelsen af øgede læsefærdigheder og inspirerer til mere læsning. Konkurrenceelementet appellerer især til drenges konkurrencementalitet. Inden stafetten er eleverne i læringsforløb om læse- og hukommelsesteknikker.

Ved udvælgelse af bog til forløbet lagde vi vægt på følgende kriterier:

Den skulle appellere både til drenge og piger

Indholdet skulle kunne bruges til bogquizzes, dvs. der skulle være noget substans i bogen.

Det skulle være en bog, som (de fleste af) børnene syntes var spændende

Skulle kunne kombineres med et forfatterbesøg

Målgruppen for bogen skulle være 5. - 6. årgang

Bogen der blev valgt til bogstafetten var "Lysets hjerte" af Kenneth Bøgh Andersen.

Aktiviteter:

Der har været gennemført en læselyst-workshop for alle dansklærerne. En workshop om memorering for eleverne. Et forfatterarrangement for eleverne. Bogstafetter i alle 5 klasser, hvor eleverne blev inddelt i grupper med 4 til 5 elev i hver gruppe. Bogen læst på skift og formidlet videre til resten af holdet. 3 quizzes i forskellig stil med både en Kahoot og en quiz i stil med "Hvem vil være millionær?", således, at klassekammeraterne også blev involveret (livliner).

Hvad er den samlede vurdering af projektets succes / hvad var

succeskriterierne:

De målbare mål er gennemført med stor succes. Vi har gennemført bogstafetter i 5 klasser og afholdt 3 forskellige slags quizzes for klasserne.

Vi mener, at projektet overordnet har været en succes. Se nærmere i afsnittet "Deltagernes tilfredshed".

Selvevaluering:

Projektet har haft den forventede relevans for målgruppen.

Undervejs i projektet har vi haft forskellige udfordringer.

Vi måtte stå fast på vores idé omkring projektet, da vi under samarbejdet med læsevejledere og PLC oplevede, at det meget hurtigt kunne blive drejet over i en meget skoleagtig retning. Dette var jo netop ikke meningen med projektet. Vi havde oprindeligt tænkt, at det var én gruppe fra hver klasse, der skulle lave bogstafetten, men PLC og læsevejlederne gjorde os opmærksom på, at det var vigtigt at inddrage hele klassen. Det var et meget konstruktivt input, som vi tog til efterretning.

Forfatterbesøg og bogvalg gav udfordringer, da vi først havde valgt en forfatter, der ikke kunne afholde et forfatterbesøg. Derfor kom vi bagud i tidsplanen, da vi skulle til at sadle om.

Det var også en udfordring at koordinere mulige mødetidspunkter med lærerne/klasserne. Vi oplever, at der ikke er meget fleksibilitet indenfor skoleregion. F.eks. manglende engagement fra nogle lærere, knaphed i ressourcer og for mange opgaver. Det har til tider været svært at få koordineret fem klasser inklusive lærerne til at kunne deltage i det samme på de samme dage (det har været nødvendigt ved nogle af arrangementerne). Lærerne havde ikke altid tiden og det har et par gange været en vikar som deltog.

Overordnet var projektet anstrengelserne værd.

Det var sjovt at give eleverne en udfordring i at læse en bog som en stafet.

Det var fedt at afholde de forskellige arrangementer, hvor vi fik positive tilkendegivelser og vi oplevede, at de fleste lagde stort engagement i projektet.

Det manglende engagement fra nogle lærere, gjorde dog til tider projektets flow besværligt.

Derfor er den vigtigste erfaring vi har gjort os i forbindelse med projektets samarbejdsrelationer, at lærernes engagement betyder rigtig meget for projektet som helhed. Måske en større ejerskabsfølelse kunne være ønskeligt for lærerne.

Et af de mål, vi ikke nåede i projektet, var at øge elevernes læsehastighed. Dette blev vi talt fra efter samråd med skolebibliotekarer og læsevejledere. Læselyst er for dem den vigtigste parameter og derfor faldt fokus i højere grad på det. Vi havde egentlig tænkt os at inddrage et værktøj (FrontRead) til forøgelse af læsehastighed, men dette værktøj var allerede afprøvet uden synderlig begejstring fra skolens side.

De vigtigste grunde til at projektet kunne nå sine mål var, at skolens ledelse accepterede projektet samt, at der har været opbakning fra ledelse og kollegaer.

For at gøre det til en del af lærernes eget, så de nemt kunne integrere det i undervisningen, fik vi i samarbejde med en skolebibliotekar lavet fælles mål til at understøtte aktiviteten:

Læsning – Forberedelse - Eleven kan sammenholde teksters formål og indhold med læseformål

Læsning – Forberedelse - Eleven har viden om teksters formål og om læseformål

Fremstilling – Præsentation - Eleven kan fremlægge sit produkt for andre

Fortolkning – Undersøgelse – Eleven kan undersøge teksters rum og tid

Fortolkning – Fortolkning - Eleven kan sammenfatte sin fortolkning

Fortolkning – Fortolkning - Eleven har viden om motiv og tema

Noget af det vi kunne have gjort bedre i projektet set i bagklogskabens lys er, at vi synes, at vi har lært, at vi fremadrettet skal engagere klasserne på frivillig basis. Det giver de bedste forudsætninger for engagement i processen. Dette er et aspekt, vi kan videreføre til andre sammenhænge.

Vi skulle have hævet sværhedsgraden i de spørgsmål eleverne fik til finalen.

Projektet kan sagtens duplikeres af andre, da vi har oprettet en gruppe for KOMBI-biblioteker på facebook, hvor materialet kan tilgås.

Deltagernes tilfredshed:

Efter projektets afslutning, fik eleverne udleveret evalueringsskema. De fik følgende spørgsmål:

1: Hvad var det bedste ved bogstafetten?

2: Hvad kunne du tænke dig, havde været anderledes?

3: Vil du anbefale "Lysets hjerte" til andre? Hvorfor/hvorfor ikke?

Vi fik skemaer tilbage fra 33 fra Holluf Pile Skole og 30 fra Højby Skole

Elevernes udsagn og kommentarer

1: Hvad var det bedste ved bogstafetten?

*"Det var ret sjovt og så blev man bedre til at give et resumé og blive bedre til at lytte, fordi at man havde lyst til at vinde."
"Jeg kunne rigtig godt lide det fordi at man gik ud på gangen og læste i fred og kom ind og skulle genfortælle det."*

"Vi mødte Kenneth Bøgh Andersen. Vi snakker meget sammen i vores gruppe, der var meget eventyr i bøger. Kahooten den var sjov, for vi måtte også være med, så vi ikke bare skulle kigge på."

"Jeg synes især det var sjovt til B-sport-finalen hvor klassen/holdet vandt. Det var også ret hyggeligt, da vi skulle overlevere bogen og genfortælle, hvad man havde læst."

35 % af de besvarede evalueringer angiver elementer i selve bogstafetten (læsning, formen, måden at viderefremidle på mv.), som noget af det bedste ved forløbet.

"den måde man læste på"

"At man blev bedre til at formulere sig"

35 % af de besvarede evalueringer angiver forfatterforedraget, som noget af det bedste ved forløbet.

"Det var ret sjovt, da Kenneth Bøgh Andersen fortalte"

"Jeg synes det var fedt, da han der Kenneth kom på besøg. Han havde en masse ting at fortælle. Det var også fedt at man følte man havde læst hele bogen uden faktisk selv at skulle læse mega meget."

30 % af de besvarede evalueringer angiver finalen, som noget af det bedste ved forløbet.

"Jeg kunne bedst lide finalen, fordi der var en god stemning"

"Det var finalen på Tornbjerg gymnasium med Højby skole, fordi at vi fik sandwich og sodavand. Vi var sammen med venner og vi mødte nye mennesker"

"jeg synes det bedste var finalen, fordi det var et andet sted end skolen"

22 % af de besvarede evalueringer angiver kahooten, som noget af det bedste ved forløbet.

14 % lagde vægt på mad, drikke og slik til finalen

3 % af de besvarede evalueringer angiver workshoppen, som noget af det bedste ved forløbet.

"Workshop det var megen sjovt"

"at forbedre hukommelsen"

2: Hvad kunne du tænke dig, havde været anderledes?

Oplæsning af bog

At man fik lige nemme spørgsmål

At Holluf Pile skulle have vundet

En længere bog

At man kunne læse den selv

Hvis de andre fortalte lidt mere om det de havde læst

At det var en anden bog ellers ikke andet

Mere sodavand

Mere mad og mere arrangement

Der måtte gerne have været nogle sværere spørgsmål i finalen

At der var noget uden brus

Det skulle have været min gruppe der gik videre. Flere spørgsmål til finalen.

At den gruppe fra årgangen der havde flest point skulle bare kvalificere sig direkte til finalen så blev forløbet også kortere

At den anden skole (holluf pile) bare mødte op 1 klasse

At man selv skulle vælge ens gruppe og at klassen skal vælge (hvis der er to hold der står lige) hvem der skulle videre

Måske at der var mere at lave i finalen for dem der ikke skulle svare på spørgsmål. Hvis det nu stod lige mellem to hold i tip en 13'er skulle man finde vinderen ved at det hold der vandt kahooten ville gå videre. Jeg synes også spørgsmålene til finalen skulle være lidt sværere.

Synes måske at det ikke skulle have været en konkurrence, følte mere at folk gik op i at vinde og ikke så meget i at læse, men alligevel hvis det ikke havde været en konkurrence havde det heller ikke været så sjovt.

Det var lidt forvirrende, der var mange ting man skulle huske. Man kunne læse lidt mindre og være flere i grupperne.

At alle havde en bog

At man var lidt flere i grupperne

At vi forklarede hinanden tingene bedre

At den var lidt forvirrende

At det ikke skulle tage så lang tid med at få læst bogen

At dem som ikke vandt fra Højby skole også kom, da vi skulle konkurrere mod Holluf Pile skole.

3: Vil du anbefale "Lysets hjerte" til andre? Hvorfor/hvorfor ikke?

74 % af de besvarede evalueringer har svaret ja til, at de vil anbefale Lysets hjerte til andre. Nogle på trods af, at det ikke er den genre de normalt vil læse.

16 % af de besvarede evalueringer har svaret nej til, at de vil anbefale Lysets hjerte til andre. Nogle fordi de synes den er kedelig og andre fordi det ikke er den genre de vil læse.

"Nej er ikke min genre"

"Jeg vil ikke anbefale den, fordi jeg synes den er kedelig"

"nej den var kort. Bogen var kort"

De resterende 10 % enten vidste ikke, om de ville anbefale den til andre, eller ville måske anbefale den.

"Den er okay ik lige mig er mere til sjove bøger og ikke uhyggelig"

Lærernes udsagn og kommentarer:

"Det har været et godt projekt, eleverne var optaget af bogen og kunne godt lide at læse bogen som stafet. De var også optaget af hukommelses foredraget, og var godt med i de ting, der blev prøvet af der.

Mødet med Kenneth Bøgh Andersen var godt og inspirerende, specielt drengene har lånt hans bøger og har været optaget af dem. Vi har også set en af Antboy filmene.

Det har været dejligt at opleve engagementet hos drengene og flere af dem har fået gode ideer til at finde bøger, de er glade for at læse.

Det har også været sjovt, at de skulle quizze mod de andre 6. klasser og mod en anden skole.

Dejligt at et læse projekt kunne fange drengene."

"Jeg synes at projektet falder rigtig godt ind i faget dansk. Det understøtter vores læring omkring læsestrategier og udfordrer eleverne på et rimeligt niveau. At de læseudfordrede elever via lydbog og Nota også kan være med, er en vigtig forudsætning for dynamikken i grupperne. En føljeton-læsning som formen afspejler, kan ellers være udfordrende for en klasses sociale struktur, da en enkelt 'svipser' - en der glemmer sin læsning, kan få stor betydning. Det kræver god lærerstyring - det skal der gøres opmærksom på fremadrettet.

6.a har haft et rigtig godt forløb, de har været i proces omkring bogen og med forfatterbesøget og quizzerne, blev der bundet en fin 'sløjfe' på projektet."

"6.b var meget begejstret for bogen og forløbets varighed til tilpas. Det var udfordrende for nogle elever, som ikke er vant til at læse i deres fritid og så ovenikøbet skulle videreformidle handlingen. Jeg har også kunne se på et par enkelte elever, at det har givet dem motivation, til at læse mere i deres fritid. Det fungerede fint, at eleverne havde en uge til at læse deres kapitler og det var så bare heldigt, at det passede ind i mine timer, at de skulle overleverer hver fredag. Nu var jeg desværre ikke med til finalen, men fik at vide at det havde også været en succes."

Billeder fra forløbet:

Oplæg for dansklærerne ved Hanne Brixtofte Pedersen



Hukommelsesworkshop ved danmarksmester i hukommelse Lars Christiansen



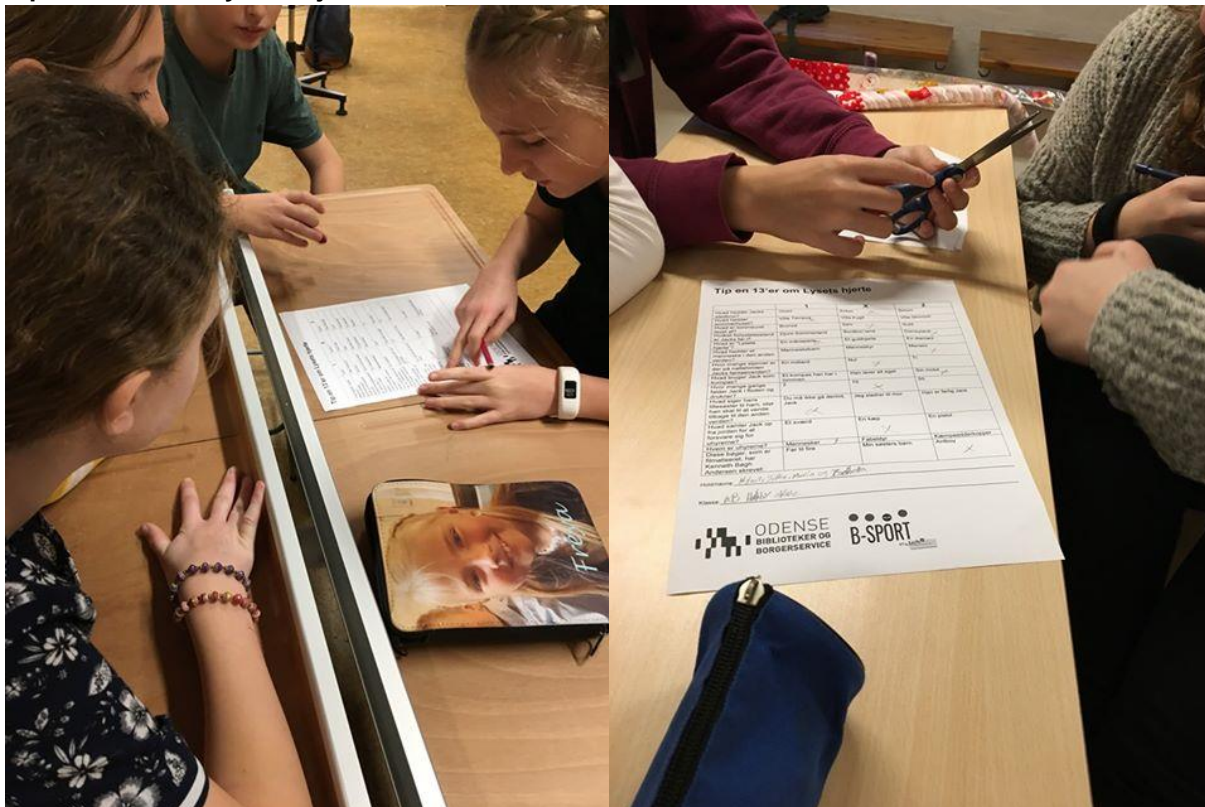
Forfatterforedrag med Kenneth Bøgh Andersen



Overlevering i grupperne



Tip en 13'er om Lysets hjerte



Semifinale – kahootquiz



Finalen på Tornbjerg Gymnasium

