

**SKABELON:
AFSLUTNINGSRAPPORT FOR PROJEKTER, DER HAR MODTAGET MIDLER
FRA DDB'S PROJEKTPULJE
v.26.02.18**

1: Stamdata

1.1: Projekttitle	Podcast som åben og demokratisk platform
1.2: Hovedleverance	<ul style="list-style-type: none"> • En analyse af udviklingen på podcastområdet og bibliotekernes mulige rolle inden for podcasting. • Prototyping på 2-3 værktøjer, som kan understøtte samskabt indholdsproduktion og kuratering, samt en platform, som kan hoste podcasts og formidle podcasts. • En temadag for alle interesserede i og uden for biblioteksverdenen. • Strategiske anbefalinger for bibliotekernes fremtidige rolle inden for podcast.
1.3: Projektansvarlige	<p>Styregruppeformand: Anne Vest, ITK, Borgerservice og biblioteker, Aarhus Kommune</p> <p>Projektleder: Niels Schmidt Petersen, ITK, Borgerservice og Biblioteker, Aarhus Kommune</p>

2: Sammenfatning af projektet og dets resultater

2.1: Projektresumé	<p>Formål Formålet med projektet var at undersøge om og ifald hvilken rolle biblioteker kan spille i forhold til podcast-mediet.</p> <p>Produktmål Projektet har arbejdet ud fra tre overordnede projektmål:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gennemføre en analyse af udviklingen på podcastområdet og afdække bibliotekernes mulighedsrum • Udvikle koncepter og prototyper til bibliotekerne via brugerinvolvering og afprøve dem hos målgruppen • Udforme strategiske anbefalinger for bibliotekernes fremtidige rolle inden for podcastfeltet <p>Målgrupper Primær målgruppe i forhold til den udviklede prototype er biblioteksbrugere, der er podcastlyttere eller potentielt kunne være interesseret i at lytte til podcasts. Sekundær målgruppe i forhold til projektets samlede resultater er bibliotekerne, podcastproducenter og podcastinteressenter i det hele taget.</p>
-----------------------	---

	<p>Organisering</p> <p>Projektet er organiseret omkring en styregruppe og projektgruppe bestående af repræsentanter fra Københavns Hovedbibliotek og Aarhus Kommunes Biblioteker. Derudover bidrager og/eller deltager en række eksterne aktører i såvel projektgruppens arbejde som de aktiviteter projektet afholder i forløbet.</p>
<p>2.2: Resultater</p>	<p>Bibliotekernes mulighedsrum</p> <p>Projektet har defineret og beskrevet tre forskellige mulighedsrum, som vurderes relevante og potentielt værdskabende for bibliotekerne i relation til podcastfeltet. Disse mulighedsrum er blevet til på baggrund af indsigter fra dialogdagen, desk research og interviews med podcastlyttere og podcastinteressenter.</p> <p>Mulighedsrum:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bibliotekerne understøtter tilgængeligheden og inspirerer brugeren 2. Bibliotekerne anvender podcast som formidlingsgreb- og redskab 3. Bibliotekerne understøtter læring og demokrati <p>Ovenstående beskrives og udfoldes yderligere i papiret "Podcast – Bibliotekernes rolle i forhold til podcastmediet".</p> <p>Prototype for tilgængeliggørelse og kuratering af podcasts</p> <p>Projektet har udviklet en digital prototype/mockup, der grundlæggende gør podcasts tilgængelige for brugerne via en biblioteksdrevet platform – i dette tilfælde som en del af DDB CMS. Denne podcastplatform fokuserer på at præsentere kurateret indhold og inspirere brugerne til at finde og lytte til podcasts.</p> <p>Prototypen er lavet i to versioner.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mobil version (smartphone): https://invis.io/TUF8QMWVS#/272271649_01-01_Mobile_Forside • Desktop version (website): https://projects.invisionapp.com/share/GRF1OQ18P#/screens/270240400 <p>Forudsætningen for prototypen er, at der etableres en redaktion af medarbejdere, som kuraterer og beriger podcasts via en understøttende digital platform. Projektet udviklede i den sammenhæng også en simpel, men fungerende prototype på en back-end, hvor man kunne tilføje podcastfeeds og efterfølgende berige disse på forskellig vis, fx oprette samlinger og tilknytte relaterede materialer og arrangementer.</p> <p>Koncepter for biblioteksproducerede podcasts</p> <p>Projektet har også fået udformet et antal konceptidéer, hvor podcastmediet bliver anvendt af bibliotekerne som formidlingsredskab. Koncepterne er udformet i samarbejde med podcastvirksomheden Akkurator. I udformningen har vi forsøgt at tage højde for at koncepterne også fungerer i en lokal kontekst for mindre biblioteker og kommuner.</p> <p>Koncepter for bibliotekspodcasts:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anmelderpodcasten • Lokalhistorikken • Godnatlæsning • Foredrag

	<p>Læs mere om koncepterne i PDF'en "Bibliotekerne laver podcasts".</p> <p>Dialogdage og temadag</p> <p>Projektet har afholdt to dialogdage og en temadag med deltagelse af en lang række podcastinteressenter. Dialogen mellem de deltagende parter på disse dage har genereret værdifuld viden, som har kvalificeret grundlaget for projektets videre arbejde og i sidste haft betydning for de leverede resultater.</p> <p>Den afsluttende temadag med ca. 30 deltagere havde fokus på at præsentere resultaterne fra projektet, give deltagerne en helt aktuel opdatering på strømningerne på podcastområdet og via en fælles debat at summere op på muligheder og perspektiver for bibliotekerne. På dagen deltog en række biblioteker (hvoraf flere har erfaringer med mediet), som fremadrettet er særdeles interesseret i at bidrage aktivt til bibliotekernes indsats på området.</p> <p>Afslutningspapir med resultater og anbefalinger</p> <p>Som afslutning på projektet er der udformet et formidlingspapir, som præsenterer resultaterne og opstiller anbefalinger for bibliotekernes og DDBs fremadrettede indsats på podcastområdet.</p> <p>Artikel på Perspektivs "Del Din Viden"</p> <p>Der er publiceret en artikel omkring projektet via Bibliotekarforbundets faglige forum "Del Din Viden":</p> <p>http://bf.dk/FagmagasinetPerspektiv/DelDinViden/Artikler/2018/8/BibliotekerneKanSpilleEnVigtigROlleIFormidlingenAfPodcastmediet</p> <p>Bidraget til DDBs vision og mission</p> <p>Efter projektgruppens vurdering har resultaterne og konklusionerne vist at podcastmediet i høj grad er et digitalt medie, som er relevant og værdifuldt for biblioteksbrugerne og dermed DDBs mission, og som kan berige og understøtte bibliotekernes eksisterende tilbud og digitale materialer. Projektgruppen betragter grundlæggende podcasts som et medie, der bør indgå på lige fod med andre materialer og stilles til rådighed for brugerne via bibliotekernes digitale platforme.</p>
<p>2.3: Næste skridt for projektet</p>	<p>På baggrund af projektets indsigter, erfaringer samt udvikling og afprøvning af prototypen har projektet udformet en række anbefalinger for bibliotekernes fremtidige indsatser på podcastområdet jf. papiret "Podcast – Bibliotekernes rolle i forhold til podcastmediet". Kort sagt vurderer projektgruppen at bibliotekerne i fællesskab kan og bør være en relevant aktør i forhold til podcastmediet.</p> <p>Projektgruppen har på den baggrund allerede indsendt en ansøgning til puljen for fælles brugergrænseflader omhandlende udviklingen af en digital løsning for tilgængeliggørelse af podcasts til biblioteksbrugerne. Ansøgningen tager udgangspunkt i prototypen, der er udviklet i modningsprojektet, og ønsket er i samarbejde med DDB, DBC og andre relevante aktører at etablere et værdifuldt digitalt fundament for bibliotekernes fremtidige indsats på podcastområdet.</p>

3: Evaluering af projektresultat

<p>3.1: Samlet konklusion på projektresultatet</p>	<p>Samlet set er det projektgruppens vurdering, at projektets resultater lever op til de oprindelige succeskriterier. Grundlæggende er der blevet skabt en prototype, som indikerer et væsentligt potentiale i at gøre podcasts til en del af bibliotekernes digitale tilbud. På den baggrund betragtes det også som en succes, at vi kan bekræfte vores hovedantagelse om at bibliotekerne har en værdifuld rolle at kunne spille på podcastområdet. De forskellige mulighedsrum viser også at bibliotekerne har flere veje at gå for at skabe værdi via podcastmediet.</p> <p>Projektgruppen vurderer at første væsentligt skridt bør være at optage podcastmediet som en del af bibliotekernes materialebestand og gøre indholdet digitalt tilgængelige for brugerne. Etableringen af en digital formidlingsplatform som en del af bibliotekernes infrastruktur vil så kunne være basis for initiativer og indsatser i relation til de øvrige mulighedsrum, fx deling af biblioteksproducerede podcasts samt understøttelse af borgernes muligheder for læring om podcastproduktion.</p>
<p>3.2: Fremgangsmåde</p>	<p>Fremgangsmåden i forhold til at nå frem til projektets resultater var grundlæggende bundet op på en eksplorativ og iterativ tilgang, der involverede såvel podcasteksperter, producenter, brugere og biblioteksfolk. Undersøgelsesmetoden skulle skabe en viden som basis for definering af mulighedsrum, der så skulle lede an til udvikling af koncepter og prototyper. Erfaringerne med denne tilgang er positive, ikke mindst i lyset af projektets karakter, som et modningsprojekt, hvor vi anlægger en relativ åben tilgang i afdækningen af muligheder, udfordringer og potentialer. Ved at arbejde iterativt og efterprøve idéer og koncepter og dernæst videreudvikle så opbygger vi konkrete erfaringer, som skaber grundlag for et mere velfunderet bud på prototyper og koncepter.</p>
<p>3.3: Løsning</p>	<p>Den udviklede løsning/prototype har flere positive egenskaber.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prototypen stiller podcasts til rådighed via bibliotekernes eksisterende digitale platform (DDB CMS) • Podcastindholdet er frit tilgængeligt og kan derfor afvikles via en player direkte i browseren (og potentielt appen) uden rettighedsmæssige barrierer. • Podcastindholdet er kurateret af redaktører for at understøtte inspirationen til brugerne og hjælpe dem i deres valg af podcasts. Brugere har et reelt behov for at blive guidet. • Prototypen understøtter formidlingen af relationer mellem forskellige typer materialer og tilbud inden for samme tema/emne – en berigelse på tværs af bibliotekstilbuddene

	<ul style="list-style-type: none"> • Prototypen kan udgøre et fundament for den videre udvikling af integrationer til andre af bibliotekets digitale platforme, fx appen eller eReolen – det sammenhængende bibliotek. <p>Der er dog også negative aspekter eller måske snarere potentielle udfordringer ved løsningen/prototypen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Commitment fra bibliotekerne ift. at bruge medarbejderressourcer på podcastkuratering og formidling – den redaktionelle organisering er en forudsætning for prototypen • Integration til bibliotekernes digitale infrastruktur - DDB CMS og "brønden" - hvordan får vi bygget løsningen så den både understøtter formidlings- og inspirationsbehovet og samtidig er velintegreret på sitet • At få brugeren derind! Allerede i dag er bibliotekerne udfordret af at skulle tiltrække og fastholde biblioteksbrugerne på sine digitale platforme.
<p>3.4: Samarbejde omkring projektresultatet</p>	<p>Samarbejdet internt i projektet har fungeret godt og alle i projektgruppen har bidraget væsentligt til projektets resultater. Der har dog været udskiftninger i projektdeltagerne både i projektgruppe og styregruppe. Dette var lidt forstyrrende, men de nye medlemmer gik ind og bidrog aktivt. Derudover har det været værdifuldt at samarbejde med de eksterne aktører, som har haft en kvalificerende rolle og som samlet set betragter bibliotekerne som en relevant og troværdig aktør i forhold til podcastområdet.</p> <p>Samarbejdsrelationen med DDB har været en rigtig positiv oplevelse om end DDB som sådan ikke har bidraget direkte i forhold til resultaterne.</p> <p>Projektet har som nævnt involveret en række eksterne parter i forhold til at bidrage til udviklingen af mulighedsrum, koncepter og prototyper. Vi havde i den forbindelse visse udfordringer ved at samle alle parter til de forskellige aktiviteter vi havde i løbet af projektet. Derudover var der deltagere, der "faldt fra" i processen pga. nyt job eller barsel. På trods af dette har de eksterne parter samlet set bidraget med væsentlig viden og været med til at kvalificere resultaterne fra projektet.</p>
<p>3.5: Evaluering</p>	<p>Efter projektets afslutning er der ikke planer om at afprøve løsningen/prototypen yderligere. Prototypen er som tidligere nævnt blevet afprøvet i løbet af projektet af såvel slutbrugere og biblioteksmedarbejdere.</p>

4: Evaluering af projektprocessen

<p>2.1: Samlet konklusion på projektprocessen</p>	<p>Konklusionen på projektprocessen er overordnet set, at forløbet og betingelserne er blevet overholdt, og at kvaliteten af resultaterne og leverancerne lever op til det forventede.</p>
---	--

2.1.1: Tidsplan	Projektet har samlet set forlænget tidsplanen med to måneder. Dette bunder primært i at undersøgelsesfasen (interviews) i sensommeren 2017 tog længere tid end ventet og derfor skubbede til resten af tidsplanen. Derudover valgte vi af praktiske og logistiske årsager at placere podcast temadagen på et senere tidspunkt (d. 25. april) end oprindeligt planlagt. Således blev afslutningen på projektet udgangen af april.
2.1.2: Budget	Budgettet er overordnet set blevet overholdt dog med justeringer/afvigelser på enkelt poster. Konkret er der anvendt flere midler til den tekniske udvikling af prototypen. Disse midler er, efter aftale med DDB, taget fra konsulentposten. Se evt. projektets regnskab for yderligere indsigt.
2.1.3: Udbytte	Resultaternes kvalitet lever efter projektgruppens vurdering klart op til aftalen. Udbyttet fra analysesarbejdet, samt udvikling og afprøvning af prototypen (og andre koncepter) har givet værdifuld viden og ikke mindst et grundlag for at sætte en national retning for bibliotekernes strategiske indsats på podcastområdet.
2.2: Ressourcer	Projektet har samlet set haft en fornuftig og tilstrækkelig mængde ressourcer til rådighed. Da Folkeuniversitetets repræsentant og projektdeltager gik på barsel valgte vi at allokere disse timer til de øvrige projektdeltagere.
2.3: Evt. afvigelser	Projektgruppen vurderer, at der ikke er afvigelser i forhold til projektets oprindelige aftalegrundlag.
2.4: Samarbejdet omkring projektprocessen	Samarbejdet med DDB har været upåklageligt – også på trods af at kontaktpersonen er blevet udskiftet to gange. Vi har haft en god dialog med kontaktpersonen og har fået besvaret eventuelle spørgsmål og forespørgsler hurtigt og effektivt. Der været god forståelse for nødvendigheden af de justeringer af tidsplanen, som projektet har gennemført.