Interaktiv e-litteratur på Roskilde bibliotek

Frem til den 6. december kan du opleve interaktive, digitale værker på Roskilde Bibliotek. Det er projekt "Litteraturen finder sted", der står bag udstillingen.

I **musikafdelingen** finder du værket "Hjertets abe sparker sig fri". Digteren Morten Søndergaard har skrevet ordene, mens den elektroniske musikduo Schweppenhäuser/Thomsen har skabt musikken. Du skal selv klikke dig rundt for at opleve værket, så lyd og billeder ændrer sig i takt med dine klik.

I voksenafdelingen finder du 11 værker, der hver især består af en **leporello-bog** og en netbaseret kortfilm. Forfattere og billedkunstnere* har arbejdet sammen to og to om at skabe hver deres bog. Thomas Seest har oversat bøgerne fra tryk til video og lavet 11 netbaserede kortfilm til **netmagasinet thirdear**.

Du skal selv aktivere kortfilmene ved at vælge en leporello-bog, og køre den over en grøn chip-læser, der er placeret i en stor, gammel bog, der ligger foran skærmen. **Litteraturen finder sted****

handler om at udvikle formidlingskoncepter for nye litterære tendenser med fokus på digital litteratur og litterære performances. Projektet udvikler løsninger til, hvordan digital litteratur kan formidles i det fysiske rum, og hvordan litterære performances kan digitaliseres. Alt sammen med henblik på at brede de nye litterære tendenser ud til et bredere publikum.

*Lone Hørslev – Kaspar Bonnèn, Christina Wendelboe – Ebbe Stub Wittrup, Aleksa Okanovic – Birgitta Lund, Nina Søs Vinther – Thomas Andersen, Lars Frost – Rose Eken, Seimi Nørregaard – Morten Schelde, Martin Larsen – Maria Wandel, Morten Søkilde – Trine Boesen, Lars Skinnebach – Kristin Eiriksdottir, Helle Højland – Thomas Seest, Lene Andersen – Ulrik Heltoft.

** ”Litteraturen finder sted” er et samarbejdsprojekt mellem Aarhus kommunes biblioteker, Roskilde bibliotekerne og Litteratursiden.dk. Projektet er støttet af Styrelsen for Bilbliotek og Medier.